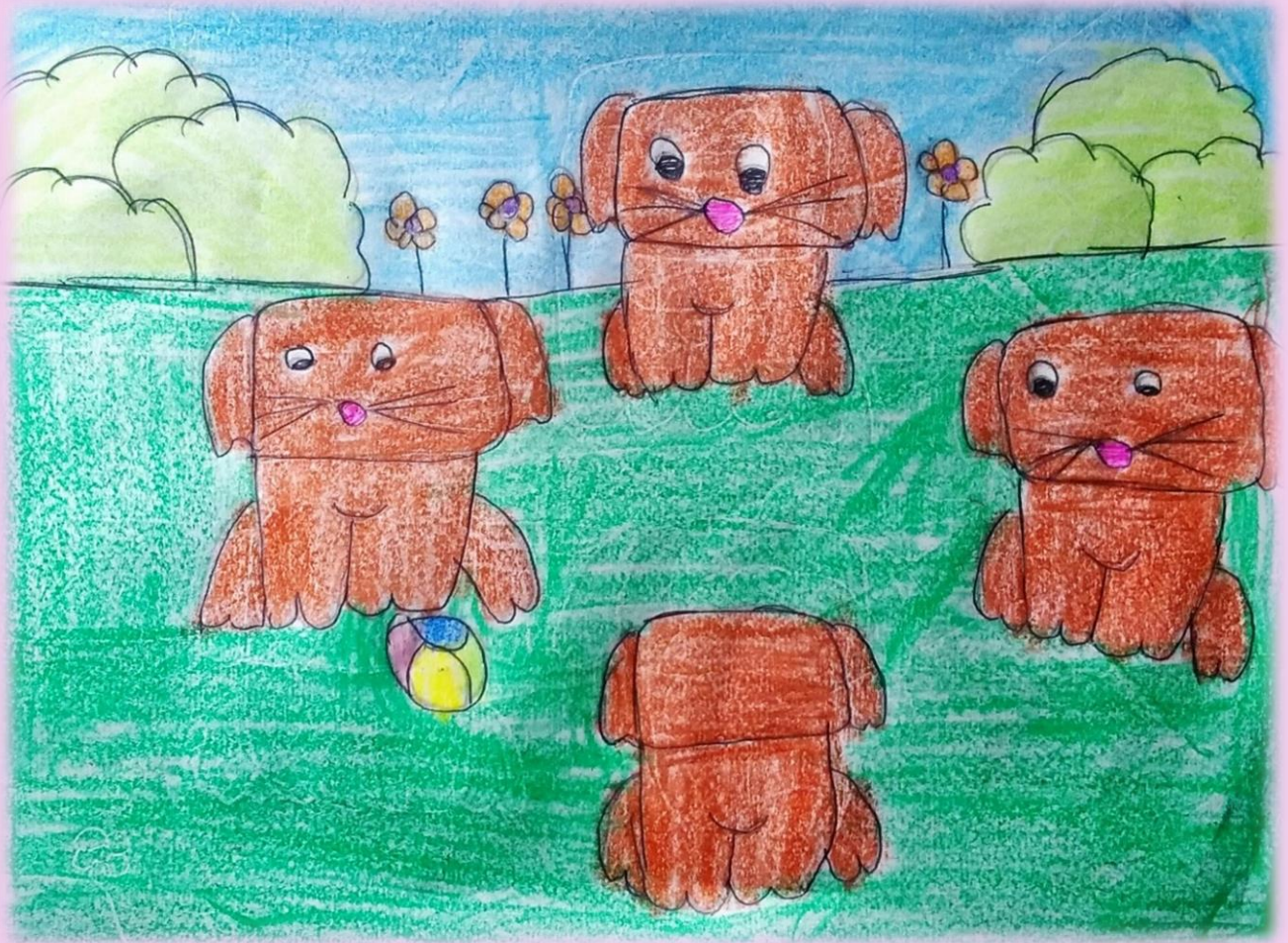


# ටොමිගේ යාලුවෝ



රනුල්‍යා අර්ඝකුලසූරිය

# ටොමීගේ යාළුවෝ

කතෘ : රනුල්‍යා අර්ඝකුලසූරිය

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි

කතෘගේ වෙනත් කෘති : අඹ බබා

මහාමායා බාලිකා විදුහල, මහනුවර

2 ශ්‍රේණිය C

කෘතිය පළ කරන දින : 2025.02.08

ISBN: 9786242085142

# පිටුම

දයාබර මහාමායාවට සහ මට  
උපකාර කළ සැමට.

## පෙරවදන

සාහිත්‍යය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මනින මිනුම් දණ්ඩකි ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ, දඹදෙනි යුග කැපිපෙනෙන්නේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියණියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්කම් පෑම එයට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩ නගා එය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්ත කර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව ම ඊට සම්බන්ධ කරගැනීමට අප ගත්කතුවරියන් සමත්වීම සුවිශේෂ සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදි කතෘ කරදන අත්වදස්සි මානිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අතීත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙත් ශිෂ්‍ය භික්ෂුන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන “හෙරණගත්කරණී” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ගාස්තිය සහ ගාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙත් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇතිකරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අභිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණයක් ද වෙයි. පීච්චයේ මුල් අවධියේම තම සහජ කුසලතාව හඳුනාගනිමින් ලේඛන කරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එළිදැකින මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වනු නො අනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,

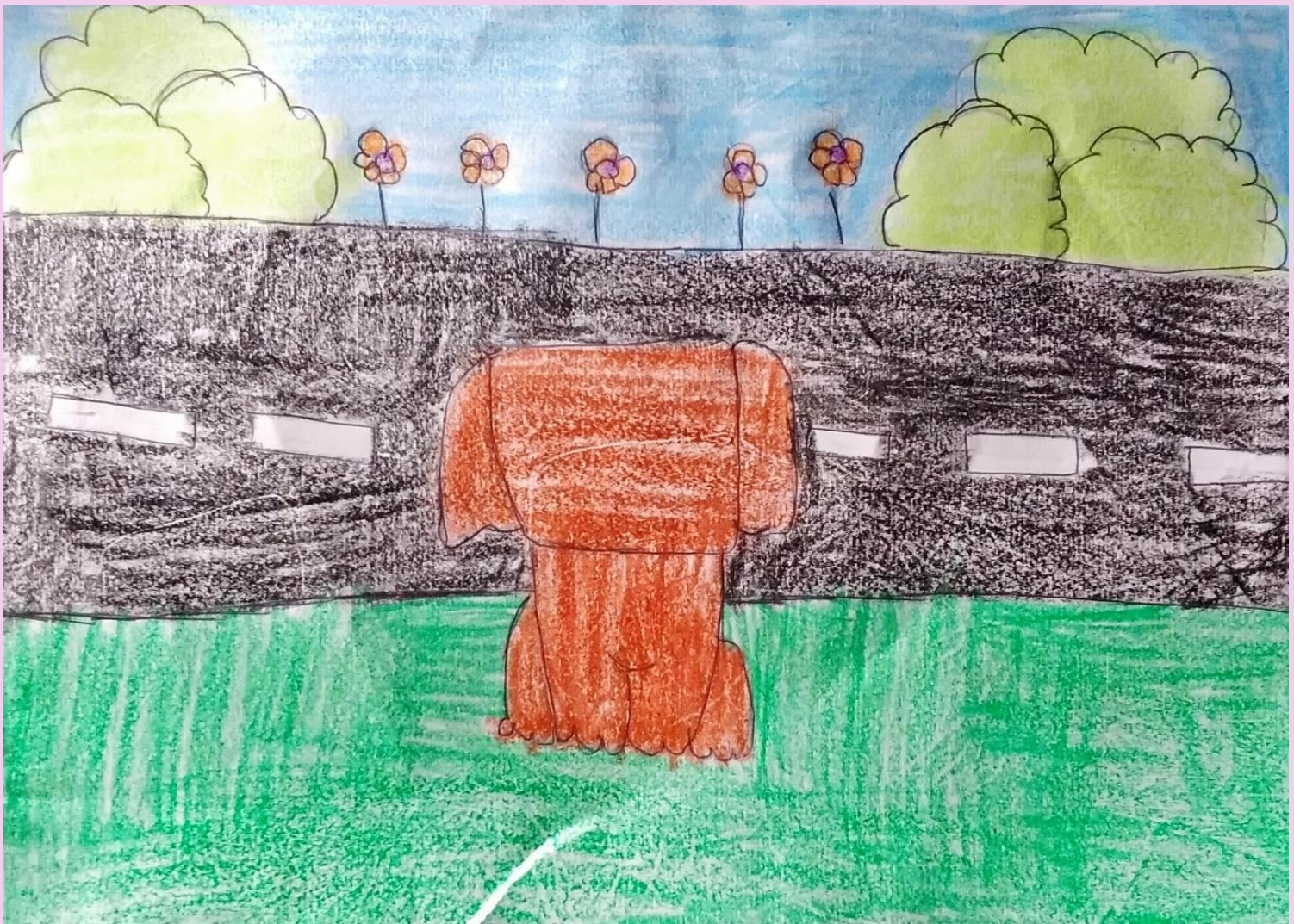
ගඟිකලා සේනාධීර,

මහාමායා ඛාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.

අපේ ගෙදර ඉන්නවා වොමී කියලා පුංචි  
ලස්සන බලු පැටියෙක්. වොමීට අපි  
හැමෝම ආදරෙයි.



ඔත්ත එක දවසක්, අපේ පවුලේ හැමෝම එක්ක විනෝද වාරිකාවක් යන්න පිටත් වුණා. ඒත් ඒ ගමනට ටොමීව එක්කත් යන්න අපිට පුළුවන් කමක් තිබුණේ නෑ.



ඉතින් ඔන්ත අපි පිටත් වෙනකොට අපේ පුංචි ටොමිට තනිකමක් දැනුණා. වාහනය නොපෙනී යන තුරුම ගේට්ටුව අසලට වී බලාගෙන සිටියා.



ඉතින් අපි යනකොට ගොඩක් රූ වුණා.  
හෙමිහිට හෙමිහිට උදේ වුණා. ටොමිට  
ගොඩක් පාළයි. එයා පාරේ ඇවිදගෙන  
ඇවිදගෙන උඩට ම ගියා.



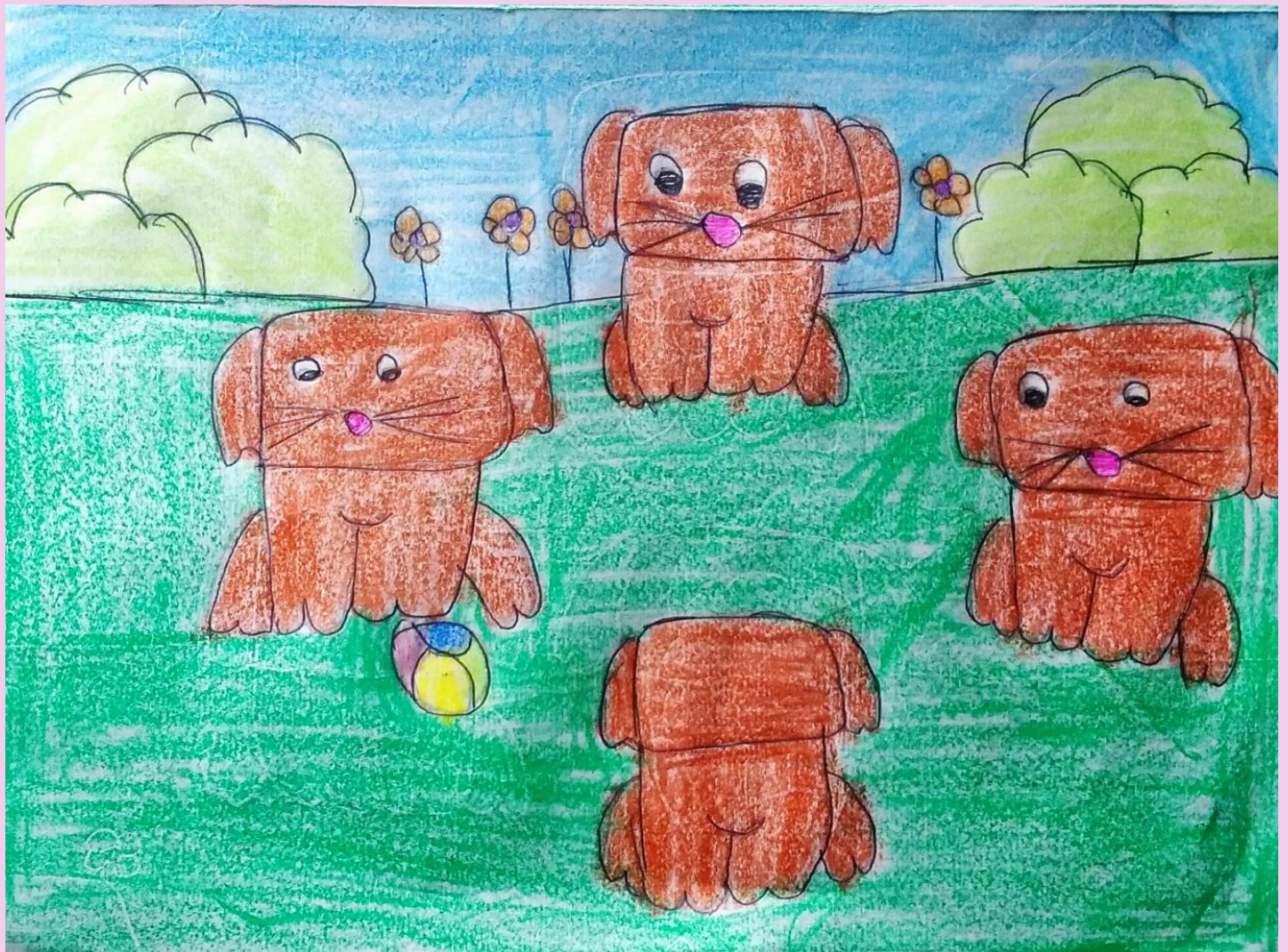
පුංචි වොමී දැක්කා තවත් ලස්සන බලු පැටවුන් තුන් දෙනෙක් සෙල්ලම් කරමින් ඉන්නවා. ඒත් පුංචි වොමීට සෙල්ලම් කරන්න කවුරුත් නැහැ.



වෙන දවස්වල නම් අපේ පවුලේ කවුරු ම හරි පුංචි ටොමිත් එක්ක සෙල්ලම් කරනවා. ඉතින් ඔන්න එතන හිටපු එයාගේ එක බලු පැටියෙක් එයාගෙන් ඇහුවා “ඇයි ඔයා දුකින් ඉන්නේ?” කියලා.



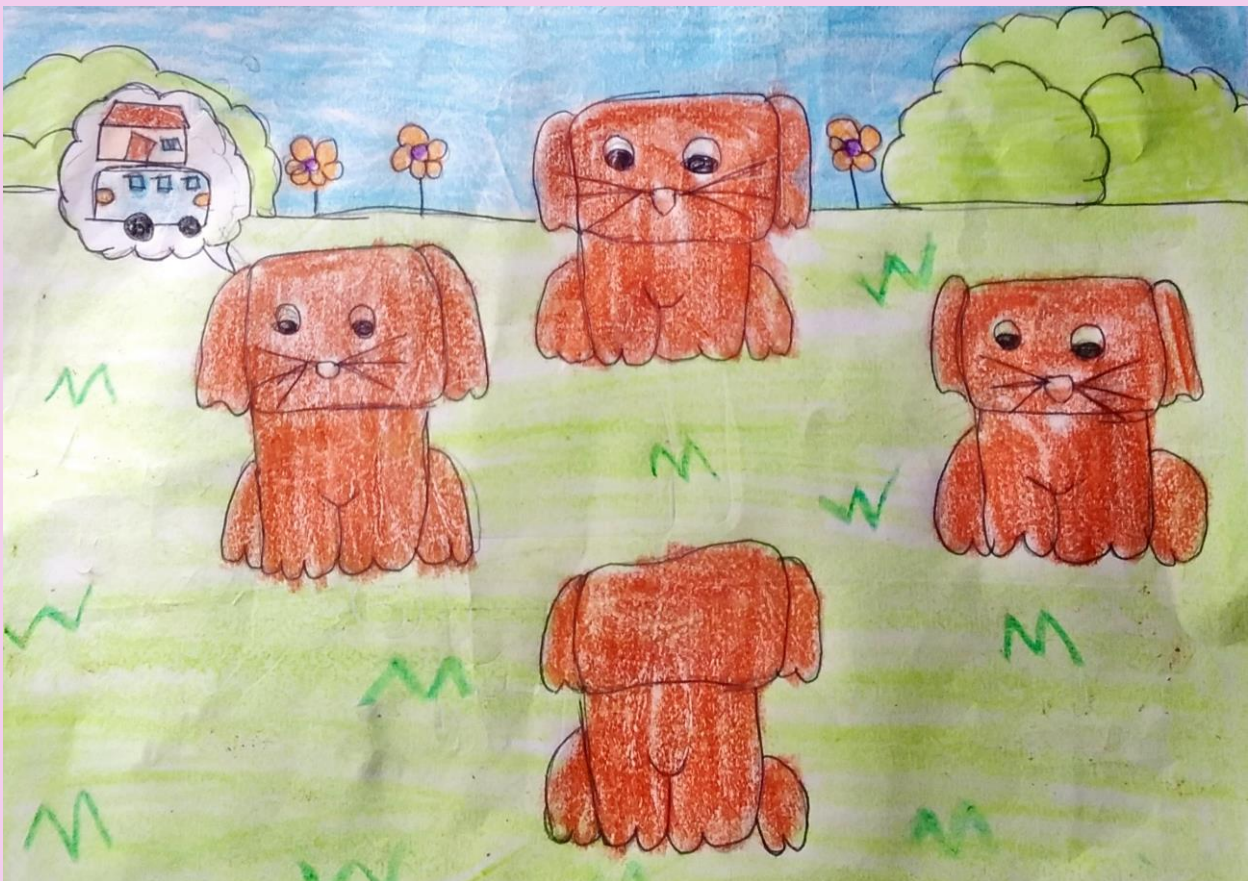
ඉතින් පුංචි ටොමී මේ බලු පැටියට මුළු විස්තරේම කිවුවා. ඉතින් ඔන්න මේ පුංචි බලු පැටියට ටොමී ගැන දුක හිතීලා එයාවත් සෙල්ලම් කරන්න ගත්තා.



ඔත්ත ඉතින් පුංචි ටොමීවත් සෙල්ලම් කරන්න ගත්ත නිසා එයාට ගොඩක් සතුටුයි. දැන් එයාට පාළක් නෑ. ඉතින් මෙයා හැමදාම උදේට මේ පුංචි බලු පැටව් ටිකක් එක්ක සෙල්ලම් කරන්න යනවා . ඔත්ත ඉතින් දවස් පහක ට විතර පස්සේ අපි ආයින් ගෙදර ආවා. ඒත් වෙනදට නම් ටොමී අපි එනකොට නැට්ට වන වන ඉන්නවා ඒත් අද ටොමී එතන හිටියේ නෑ. ටොමී ඉඳලා තියෙන්නේ එයාගේ යාළුවොත් එක්ක සෙල්ලම් කරමින් එනිසා අපි එන සද්දේ එයාට ඇහිලා නෑ.



ටොම් එයාගේ යාළුවන්ට අපි ආයෙන් ගෙදර  
ආව බව කිව්වා. ඉතින් එයාගේ යාළුවෝ  
කිව්වා, “එහෙනම් ඔයා යන්න කියලා”.  
ඉතින් ඊට පස්සේ ටොම් කිව්වා, “අපි  
ආයෙමත් දවසක හම්බ වෙලා හොඳට  
සෙල්ලම් කරමු මම ගිහින් එන්නම්”.කියලා.





### පසුවදන

රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍යය ප්‍රබෝධයත් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවත් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවනා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්නැංවීම සහ එළිදැක්වීමට වේදිකාවක් ගොඩ නැගීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පටන් මාගේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දරුවන් ගුණ්ඩකරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමුද්‍රික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛක අංකුර හැට දහසකට වැඩි ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙරේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාග්‍යයකි. එම බීජ දැවලා වැඩෙනනට අවැසි කරු පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මුල්වීමෙන් අධ්‍යාපනයේ එලදායිතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අඛණ්ඩව පාසල් කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මැන ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවර ඒ සඳහා පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද සම්බන්ධ කර ගැනීම විශේෂත්වයකි. මෙහිදී මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පති තුමිය, දියණියන්, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදි ශිෂ්‍යවන් දැක්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමිවිය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මානව දැනුම ගබඩාකර තැබීමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක්වීමත් සමඟ දරුවන් එයින් දුරස්ථව අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක බවට අනර්ථකාරී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතු වී ඇති බව පර්යේෂණාත්මක ව සනාථ වෙයි. මෙයට පිළියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියෙන් වසර ගණනාවක් මුද්‍රිත පොත් රචනාකර ඩිජිටල් තාක්ෂණය යුගයේ ස්මාර්ට් බාල පරම්පරාව නූතන තාක්ෂණය සමග ගළපමින් දැනට වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් දරුවන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘති රචනාකරයි. තම නිර්මාණ ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙනයාමට මහාමායා බාලිකාවියන් ඩිජිටල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ තම නිසඟ, සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් එයට පිවිසි පුංචි ගත්කතුවර ඔබගේ ලේඛන දිවියට මගේ සුභාශිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සම්බන්ධීකාරක,  
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

ISBN: 9786242085142